



Kaufmännische Berufsmaturitätsschule

Aufnahmeprüfung BM 2
10. März 2018

Französisch

60 Minuten

Name/Vorname	_____
Kandidatennummer	_____

Leseverstehen Punkte _____ (20)

Grammatik: Total : 2 Punkte _____ (20)

Textproduktion Punkte _____ (20)

Total _____

Note _____

Quand l'Opéra redonne confiance à des jeunes de milieux défavorisés

Le compte à rebours a commencé et la nervosité est grande. Dans moins de deux mois, vingt-six élèves de CM2 d'une école du 19^e arrondissement se produiront à l'amphithéâtre de l'Opéra de Paris. Issus de milieux défavorisés, ils ont été sélectionnés pour interpréter une adaptation de Roméo et Juliette aux côtés d'élèves néerlandais, italiens et hongrois. Leurs camarades étrangers, qui se sont entraînés dans leurs pays respectifs, arriveront dix jours avant la générale, prévue le 18 décembre, pour finaliser le spectacle.

Ce mardi d'octobre, comme chaque semaine depuis la rentrée 2015, la petite classe du 14 de la rue Mathis répète dans une salle de l'Opéra, place de la Bastille. « Aujourd'hui, vous allez travailler en duo », annonce Armelle Cornillon, chorégraphe et professeur au conservatoire de danse de Bagnolet. Les couples se forment, une fille, un garçon. [...] Les petits danseurs semblent tout à fait à l'aise, alors qu'ils avaient à peine le courage de toucher leur partenaire les premières semaines [...].

Mohammed, qui accompagne régulièrement la classe de son fils le mardi, est sous le charme. « J'espère que ça va les aider à progresser dans la vie, commente-t-il. Au début, les enfants n'y croyaient pas trop. Maintenant, ils sont profondément intéressés. » Initiatrice de l'opération « Dix mois d'école et d'Opéra », Danièle Fouache explique l'esprit du projet. « L'idée consiste à ouvrir de nouvelles portes à des jeunes dans des situations d'enfermement. Des portes qu'ils n'auraient pas forcément l'idée d'ouvrir seuls. »

Lancé en 1991, le programme [...] s'adresse aux établissements situés en zone d'éducation prioritaire (écoles, collèges, lycées) pour une durée de deux années scolaires. « Je n'ai rien trouvé de mieux que l'art et la culture pour permettre à des jeunes en souffrance de retrouver de l'énergie et de se réinvestir dans un projet », poursuit-elle.

En moyenne, le projet implique près d'un millier d'élèves, soit une trentaine de classes qui mènent des projets variés en lien avec l'Opéra de Paris. Les résultats scolaires s'en trouvent améliorés. « Cela a été un défi total, explique Dominique Legret, l'instituteur de la classe de l'école Mathis. Au départ, les élèves n'étaient pas du tout préparés. Mais, au fil du projet, [...] les enfants commencent à sortir de leur blocage. Aujourd'hui, j'ai vraiment l'impression d'avoir une classe unie et des élèves qui reprennent confiance en eux. »

Ses élèves, qui n'avaient jamais mis les pieds à l'Opéra, ni, pour certains d'entre eux, pas même place de la Bastille, sont conquis. [...] Ismaël, qui détestait la musique et le chant auparavant, y a pris goût et avoue un faible pour la danse. « Au départ, je ne savais pas trop quoi penser et puis j'ai vite trouvé ça génial », explique Robertson, 10 ans [...]. Badis et Allan sont des véritables passionnés. [...] à la maison, [ils] répètent les danses avec leurs sœurs. « C'est très beau de danser, ça me touche beaucoup, confie Allan. J'espère que quand je serai grand, je serai professeur de danse et chorégraphe. »

Répondez aux questions en vous basant uniquement sur les données contenues dans le texte.

1. Où est-ce que la classe de l'école Mathis se produira et avec qui ? 1p

.....
.....

2. Pourquoi est-ce que les élèves de l'école Mathis ont été sélectionnés pour participer au projet et interpréter une adaptation de Roméo et Juliette ? 1p

.....
.....

3. Comment appelle-t-on le projet ? 1p

.....

4. Nommez deux difficultés que les élèves devaient surmonter au début du projet. 2p

.....
.....

5. Quel est l'espoir du père d'un élève ? Citez la phrase du texte. 1p

.....
.....

6. Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses et justifiez votre réponse en citant la phrase du texte. 12p

a. Les élèves répètent dans une salle de classe. vrai faux

Justifiez :

.....
.....

b. Les répétitions ont lieu tous les samedis. vrai faux

Justifiez :

.....
.....

c. Les élèves étrangers arriveront à Paris le 18 décembre. vrai faux

Justifiez :

.....
.....

d. Avant d'être sélectionnés, les élèves connaissaient déjà bien l'Opéra. vrai faux

Justifiez :

.....
.....

e. Le projet a eu des conséquences positives sur les résultats scolaires des élèves. vrai faux

Justifiez :

.....
.....

f. Le projet existe depuis 2015. vrai faux

Justifiez :

.....
.....

7. Expliquez avec vos propres mots quel est le but du projet. 2p

.....
.....

Grammaire : 40 : 2

..... /20 points

1. Les pronoms personnels : réécrivez la phrase en remplaçant le groupe souligné par un pronom personnel.

6p

Exemple : Sylvie veut téléphoner à sa fille. Sylvie veut lui téléphoner.

1. Il a souvent parlé de sa nouvelle voiture.
2. Nous envoyons le catalogue au client.
3. Je lirai cette annonce demain.
4. Les élèves vont à la piscine chaque semaine.
5. Le prof a expliqué la règle aux élèves.
6. Tu as pensé à l'anniversaire de Lili ?

2. Les adverbes : transformez l'adjectif en adverbe comme dans l'exemple.

4p

*Le médecin parle (calme) au malade.
Le médecin parle calmement au malade.*

1. Luc a (complet) oublié le rendez-vous.
2. Le garçon répond (poli) à la question.
3. Il faut (régulier) s'entraîner pour rester en forme.
4. Julie attend (nerveux) le résultat de l'examen.

3. Les adjectifs : mettez les adjectifs entre parenthèses à la forme correcte.

6p

1. J'aimerais te montrer mon (nouveau) ordinateur.
2. Il a pris une décision (courageux)
3. Mes grands-parents vendent un (beau) appartement.
4. La semaine (passé) j'ai fait du shopping avec ma copine.
5. Ma voiture est toute (neuf)
6. L'institutrice raconte une (long) histoire aux enfants.

4. Les pronoms relatifs : complétez avec qui, que, qu', où.

6p

1. C'est un film me plaît.
2. La dame j'ai vue hier en ville était très élégante.
3. Je connais la ville vous habitez.
4. La chanson elle a chantée m'a touché.
5. C'est nous devons remplir ce formulaire ?
6. La plage nous sommes allés est très polluée.

5. Réécrivez l'histoire suivante en utilisant le passé composé et l'imparfait.

10p

a) Charlotte raconte : Samedi c' (être) l'anniversaire de Frédéric. J'y (aller) avec ma copine Alice et son copain Laurent. Comme Alice et Laurent (danser) tout le temps, moi, je (s'ennuyer) Tout à coup, la porte (s'ouvrir) et trois garçons (entrer) : mon frère avec deux amis, les types les plus drôles que je connaisse.

b) Jeudi, Tim (ne pas aller) à l'école à vélo parce qu'il (pleuvoir) Quand il (partir) , il (faire) encore très froid.

6. Ecrivez les verbes au temps voulu par le sens.

8p

(présent, passé composé, imparfait, futur simple et conditionnel présent)

1. A ta place, je (s'excuser)
2. L'année prochaine, nous (partir) pour le Brésil.
3. Actuellement, notre entreprise (investir) dans un nouveau projet.
4. Vous (lire) le journal hier matin ?
5. Sa cousine (arriver) à la gare hier à midi.
6. Autrefois, les jeunes (ne pas voyager) si souvent.
7. Mes parents (se marier) en 2001.
8. Est-ce que tu (venir) aussi à la fête de Nicolas samedi prochain ?

